



COORDINAMENTO

**Unione Italiana del Lavoro**  
**Università Ricerca Afam**

Via Aureliana, 63 00187 Roma Tel. 064870125 Fax 0687459039

da **MIUR AFAM** del **17/01/2008**

Decreto Ministeriale

Decreto Ministeriale 15 gennaio 2008 prot. n. 6/2008

**Decreto Ministeriale del 15 gennaio 2008, n. 6. - Integrazione titoli di accesso indicati nell' articolo 3, comma 2 del D.M. 137 del 28.9.07 - biennio di secondo livello per la formazione dei docenti nella classe di concorso di Educazione Musicale (a 31 e a 32) e di Strumento Musicale (a 77).**



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

VISTO il D.M. n. 137 del 28 settembre 2007 con il quale è stata prevista l'attivazione, nei Conservatori di Musica e negli Istituti Musicali Pareggiati, di corsi biennali di secondo livello per la formazione di docenti di Educazione Musicale e di Strumento;  
VISTO in particolare l'articolo 3, comma 2, che stabilisce i requisiti necessari per l'ammissione ai corsi;

CONSIDERATO che, per mero errore, il diploma accademico di secondo livello in "Musica, scienza e tecnologia del suono" di cui al D.M. 462 del 4 settembre 2003 non è stato incluso tra i suddetti requisiti;

RAVVISATA la necessità di tutelare i diritti di coloro che hanno conseguito il predetto diploma di secondo livello, garantendo loro parità di trattamento con gli altri interessati alla ammissione ai suddetti corsi biennali;

RITENUTO pertanto, di integrare il predetto articolo 3, comma 2, con l'inserimento anche del suddetto diploma accademico di secondo livello in "Musica, scienza e tecnologia del suono" tra i titoli di accesso per i suddetti corsi biennali;

RITENUTO di dover procedere anche al riconoscimento dei crediti di coloro che hanno conseguito il diploma accademico di secondo livello nei corsi di Didattica della musica ad indirizzo strumentale, validati con DD.MM. n. 39 del 12 marzo 2007 e n. 88 del 19 maggio 2007, essendo detti corsi pressoché analoghi sia negli obiettivi formativi che nei contenuti ai nuovi corsi biennali;  
CONSIDERATA altresì, l'opportunità, al fine di assicurare uniformità di comportamento, di determinare, a livello nazionale, le modalità del riconoscimento dei crediti previsti dallo stesso art.3, comma 4;

VISTO Il parere del C.N.A.M., espresso nella adunanza del 20-21 dicembre 2007;

## DECRETA

Art. 1 .- Per le motivazioni indicate in premessa, ai corsi accademici biennali di secondo livello finalizzati alla formazione di docenti di educazione musicale (classe di concorso A 31 /A32) e di strumento (classe di concorso A 77),istituiti con D.M. 137/07, sono ammessi anche coloro che hanno conseguito il diploma accademico di secondo livello in "Musica, scienza e tecnologia del suono" di cui al D.M. 462/03, previo riconoscimento dei crediti del percorso formativo svolto.

Art. 2. – Coloro che hanno conseguito il diploma accademico di secondo livello nel corso di Didattica della musica ad indirizzo strumentale attivato dai Conservatori di musica di Alessandria, Bologna, Frosinone e Trieste, validato con D.M. 39 del 12 marzo 2007 e con D.M. 88 del 29 maggio 2007, possono chiedere alle Istituzioni che hanno rilasciato il titolo il riconoscimento dei crediti acquisiti. Le Istituzioni, valutato il percorso formativo seguito secondo le modalità previste dall'art. 3 – comma 4 – del suddetto D.M. 137/07, invieranno al Ministero la proposta di attribuzione dei crediti ai fini della conseguente autorizzazione, previo parere favorevole del C.N.A.M.. Gli studenti iscritti che hanno completato il primo anno del suddetto biennio di Didattica della musica ad indirizzo strumentale transitano nei nuovi corsi biennali, previo riconoscimento dei crediti, anche in deroga al limite massimo numerico previsto dall'art. 3 comma 7 dello stesso D.M. 137/07.

Art. 3 – Il riconoscimento dei crediti formativi è effettuato ai sensi del comma 4 dell'art. 3 del medesimo D.M. 137/07 secondo quanto indicato nell'allegata Tabella A che costituisce parte integrante del presente decreto.

Roma, 15 gennaio 2008  
Prot. n. 6/2008

Il Ministro  
(F. Mussi)

## Tabella A

Per l'ammissione ai corsi dei candidati in possesso dei diplomi di cui all'art. 3 comma 2 del D.M.137 del 28-9-2007, come richiamato al punto B) della nota prot 7797 del 24 ott 2007, sono riconosciuti i crediti formativi rapportati al corso di studi svolto in relazione al percorso formativo prescritto dalle tabelle allegate al DM 137 citato come sotto specificato.

1. ***Diploma Accademico di secondo livello in "Discipline Musicali" autorizzato con DM 8 gennaio 2004 n.1 e in "Musica, Scienza e Tecnologia del suono" autorizzato con D.M. n. 462 del 4 settembre 2003.***

Sono riconosciuti fino a un massimo di **40 CF** per l'iscrizione al "Percorso didattico biennale di secondo livello finalizzato alla formazione di docenti nella classe di concorso di strumento musicale (A077)". Tali crediti sono individuati nell'ambito delle ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI, ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE e LINGUA STRANIERA. Gli insegnamenti compresi nelle ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area musicale) possono intervenire a formare il tetto dei 40 CF soltanto nel caso di competenze acquisite e certificabili con programmi di corso e di esame assimilabili alle discipline indicate nelle tabelle citate.

2. ***Diploma accademico di secondo livello validato con DM n.39 del 12 marzo 2007 e con DM n.88 del 20 maggio 2007.***

a) Per tutti titoli di ambito strumentale e compositivo compresi nei Decreti DM n.39 del 12 marzo 2007 e con DM n.88 del 20 maggio 2007, sono riconosciuti fino a un massimo di **40 CF** per l'iscrizione al "Percorso didattico biennale di secondo livello finalizzato alla formazione di docenti nella classe di concorso di strumento musicale (A077)". Tali crediti sono individuati nell'ambito delle ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI, ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE e LINGUA STRANIERA. Gli insegnamenti compresi nelle ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area musicale) possono intervenire a formare il tetto dei 40 CF soltanto nel caso di competenze acquisite e certificabili con programmi di corso e di esame assimilabili alle discipline indicate nelle tabelle citate.

b) Per i percorsi formativi sperimentali in Didattica della Musica ad indirizzo strumentale autorizzati dal Ministero, atteso che i suddetti percorsi hanno costituito la sperimentazione effettiva del percorso formativo prescritto nel presente Biennio abilitante, sono riconosciuti i crediti nella misura massima fino a **102 CF** per l'iscrizione al "Percorso didattico biennale di secondo livello finalizzato alla formazione di docenti nella classe di concorso di strumento musicale (A077)", fatto salvo l'obbligo della documentazione di almeno 120 ore di tirocinio secondo le modalità previste dal DM 137 del 28 settembre 2007 e l'obbligatorietà della prova finale da effettuarsi ex novo. Tali crediti sono individuati nell'ambito delle ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area comune), ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area musicale), ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI, ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE e LINGUA STRANIERA.

3. ***Diploma conseguito a conclusione del corso del precedente ordinamento di Didattica della Musica.***

Sono riconosciuti fino a un massimo di **60 CF** per l'iscrizione al "Percorso didattico biennale di secondo livello finalizzato alla formazione di docenti nella classe di concorso di strumento musicale (A077)". Tali crediti sono individuati nell'ambito delle ATTIVITA' FORMATIVE DI BASE (area musicale), ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI, ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE e LINGUA STRANIERA.